COMUNE DI ROSOLINI

Libero Consorzio dei Comuni di Siracusa

COPIA

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

SEDUTA del 05-02-2020 N. 26

OGGETTO:	**ATTO DI INDIRIZZO RIGUARDO LA DESTINAZIONE E GESTIONE DEI LOCALI AL PIANO TERRA DEL PALAZZO DI CITTÀ - PIAZZA GARIBALDI.**

L'anno **duemilaventi** il giorno **cinque** del mese di **febbraio** in Rosolini, alle ore 14:00 nella Residenza Municipale di via Roma, 2.

In seguito a regolare convocazione, si è riunita la Giunta Comunale in seduta non pubblica nelle persone dei Signori:

INCATASCIATO GIUSEPPE	**SINDACO**	**P**
ARANGIO FRANCESCO	**ASSESSORE**	**P**
FLORIDDIA ANTONINO	**ASSESSORE**	**P**
DI STEFANO CARMELO	**ASSESSORE**	**A**
BRANCA GIUSEPPE	**ASSESSORE**	**P**
COLLEMI ROSINA	**ASSESSORE**	**A**

Assiste con le funzione di Segretario il Segretario Generale

DOTT. MILANA CORRADO

Il Presidente Sig. **INCATASCIATO GIUSEPPE -** riconosciuta la legalità dell'adunanza – dichiara aperta la seduta ed invita la Giunta a deliberare sull'argomento in oggetto.

Il Presidente, constatato che il numero dei presenti è legale, dichiara aperta la seduta

VISTA la proposta di deliberazione relativa all'oggetto, che si allega alla presente per farne parte integrante;

DATO ATTO che la stessa è corredata dei pareri prescritti dall'art. 53 della L.R. 48/91, nonché dell'attestazione di cui all'art. 13 della L.R. 44/91, così come modificato dalla L. R. n. 30/2000

RITENUTA la proposta de-qua meritevole di approvazione;
VISTO il bilancio Comunale;
VISTA la L. R. 11/12/1991 n. 48;
VISTA la L. R. 03/12/1991 n. 44;
VISTA la L. R. n. 30/2000;
VISTO l'art. 16 di detta legge;
VISTO l'O.EE.LL. nella Regione Siciliana;

UNANIME, CON VOTI ESPRESSI SECONDO LEGGE

DELIBERA

La proposta di deliberazione, che si allega alla presente, per farne parte integrante, sotto la lettera A, avente l'oggetto ivi indicato,

E' APPROVATA nel testo allegato alla presente

Con separata ed analoga votazione, ad unanimità ai voti, vista l'urgenza e la necessità

DELIBERA

di dichiarare la presente **Immediatamente Esecutiva**

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene approvato e sottoscritto.

OGGETTO:	**ATTO DI INDIRIZZO RIGUARDO LA DESTINAZIONE E GESTIONE DEI LOCALI AL PIANO TERRA DEL PALAZZO DI CITTÀ - PIAZZA GARIBALDI.**

IL SINDACO

PREMESSO:

- che il Palazzo di Città, emblema della città, anche in ragione della sua ubicazione, costituisce punto di riferimento per residenti e visitatori ed è comunque segno distintivo e rappresentativo della cultura nella comunità cittadina;
- che l'Amministrazione, in ragione di quanto sopra esposto, intende valorizzare ulteriormente l'edificio puntando a riqualificarne il piano terra che ha sbocco sulla Piazza Garibaldi, ponendo alla base della propria iniziativa i seguenti obiettivi:
  - la valorizzazione e la promozione della storia e della cultura locale;
  - la promozione dei valori della democrazia, della cittadinanza attiva, della solidarietà e della cultura in coerenza con il dettato della Carta Costituzionale;
  - il coinvolgimento nell'iniziativa di valorizzazione e di promozione culturale e turistica anche dei giovani e dell'associazionismo cittadino che rappresentano una risorsa per l'intera collettività;

PRESO ATTO:

- che con nota acquisita al ns. protocollo generale n. 2463 del 27/01/2020, l'Architetto Carmelo Micieli, avendo appreso le intenzioni dell'Amministrazione in ordine alla destinazione dei locali in oggetto, ha reso la propria disponibilità, a titolo gratuito, ad attivarsi al fine di provvedere alla progettazione degli spazi suddetti in collaborazione con il Comune;
- che con nota prot. 3055 del 31/01/2020, lo stesso ha presentato gli elaborati per uno studio relativo alla sistemazione degli spazi afferenti i locali in oggetto, che in uno con la rispettiva lettera di trasmissione vengono allegati e sono parte integrante del presente atto deliberativo;
- che dalla progettualità sviluppata dall'Arch. Carmelo Micieli emerge una distribuzione degli spazi, assolutamente coerente agli obbiettivi che si intendono cogliere, che in sintesi vengono individuati come segue: una sala antistante l'ingresso di Piazza Garibaldi, già intitolata al concittadino giornalista "Gigi Perricone", la cui destinazione naturale sia in quanto alla posizione che in quanto alla denominazione sarà quella della comunicazione, informazione turistica ed esposizione di testi attinenti il paesaggio, la storia e le tradizioni locali e comunque materiale turistico informativo in genere; due sale poste sui lati sinistro e destro della sala Perricone vengono destinate a spazi espositivi per mostre d'arte temporanee di pittura, scultura e fotografia; infine, a seguire la sala Perricone, viene individuato un ambiente unico indicato per l'esposizione permanente delle opere scultorie dell'artista Biagio Poidimani, mentre l'ultima sala, che si trova alla fine del percorso, viene destinata per accogliere una scultura dell'artista in scala 1:1; conclude lo spazio culturale la "Sala Cartia" che rimane destinata alle attività istituzionali, allo svolgimento di riunioni, iniziative, convegni, congressi, conferenze e matrimoni;
- che l'iniziativa appaga l'esigenza di riscattare una prestigiosa risorsa culturale del nostro Comune e consente di valorizzare e conservare i tesori del nostro patrimonio culturale affinché questi possano divenire documentazione per le future generazioni e richiamo turistico per coloro che amano la cultura nei vari suoi aspetti. A tal proposito, per il tramite del nostro concittadino Prof. Pietro Bruno Meli, referente della famiglia Poidimani e raccogliendo l'invito della Sig.ra Silvia Poidimani, figlia del noto ed autorevole artista Biagio, a donare una selezione di opere che consentiranno di allestire, meglio detto, arricchire l'area museale meglio descritta nel progetto curato dall'Arch. Carmelo Micieli che si allega;

- che peraltro l'iniziativa è coerente con l'utilizzo che storicamente è stato fatto dei locali del Palazzo di Città in oggetto ove lo stesso, da che esiste, è stato luogo nel quale non sono state assunte soltanto decisioni di mero carattere economico, sociale, amministrativo e politico ma rimane sicuramente custode e testimone di dibattiti, incontri, relazioni umane che hanno operato sul benessere e le aspettative dei cittadini. Tra le mura del Palazzo di Città non sono state assunte decisioni, dunque, solo volte alla realizzazione di strade, alla distribuzione dell'acqua, di sussidi per le famiglie disagiate e tanto altro, ma anche all'assunzione di decisioni che hanno dato impulso alla crescita culturale della nostra Città.
Ne sono esempio, i contributi alle chiese per l'acquisto di opere d'arte e per le attività di manutenzione dei monumenti storici, l'istituzione del prestigioso Corpo Bandistico della Città di Rosolini (1890), che ha formato e continua a formare alla musica e all'istruzione migliaia di giovani rosolinesi, la costruzione dell'Organo Polizzi della Chiesa Madre (1891), la costruzione della Torre Civica dell'Orologio (1889), la realizzazione della Fontana dei Tritoni (1912). Il Palazzo di Città inoltre per tanti anni è stato sede del più antico circolo culturale di Rosolini, il Circolo di Conversazione nel quale, tradizione vuole che il professor Sacerdote Gaetano Brogato, abbia composto il testo della dedica al Milite Ignoto della prima guerra mondiale, la cui lapide (1921) ancora oggi è affissa alle mura «*della Comune*». Nel periodo fascista il Palazzo Comunale si è prestato ad accogliere eventi culturali. Ne è esempio l'esposizione delle sculture proprio del giovane maestro Biagio Poidimani che tanto lustro ha dato alla città, assieme ad altri illustri concittadini. Più di recente nel piano terreno del Palazzo Municipale è stata realizzata una mostra pittorica con grafiche di Picasso.
- che pertanto tale iniziativa, oltre a rievocare l'utilizzo in chiave culturale dei locali in oggetto, certamente implementa l'offerta culturale cittadina e consente di avviare la promozione turistica della Città;

CONSIDERATO che è intenzione dell'Amministrazione denominare l'area individuata "SPAZIO CULTURA BIAGIO POIDIMANI" mantenendo invariate le denominazioni attribuite alle sale interne già intitolate "Sala Gigi Perricone" e "Sala Cartia";

DI DARE ATTO :
- che i locali in oggetto rimangono affidati al I settore e precisamente all'Ufficio di Gabinetto ed all'Ufficio Cerimoniale;
- che la gestione dei locali verrà regolamentata con separate procedure;

Visto il parere favorevole reso ai sensi dell'art. 49 - 1° comma - del Testo Unico n. 267 del 18 agosto 2000 in ordine alla regolarità tecnica;

PROPONE

Per quanto detto in premessa, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto:

1. di destinare i locali relativi al piano terra del Palazzo di Città - Piazza Garibaldi come sopra descritto e comunque come disciplinato nel dettaglio nel corpo dello studio di massima degli spazi espositivi redatto dall'Arch. Carmelo Micieli che fa parte integrante del presente atto e denominarli "Spazio Cultura Biagio Poidimani";
2. di incaricare a titolo gratuito, l'architetto Carmelo Micieli, al fine di rendere consulenza finalizzata allo studio definitivo per la sistemazione degli spazi suddetti, dando seguito alla proposta di massima in atti;
3. di dare atto che con l'inserimento della presente Delibera nel sistema informatico dell'Ente si rispetta l'obbligo di cui all'art. 18 della L.R. n. 22 del 16.02.2009.

Pareri espressi ai sensi dell'art. 53 L. 142/90 recepite con L.R. 48/91 dell'art. 12 della L. R. n. 30/2000

Parere del Responsabile del servizio in ordine alla regolarità tecnica

Ai sensi del comma 1 dell'art. 53 della Legge 8 giugno 1990, n.142, recepito in Sicilia con la L.R. 11/12/1991, n.48, nel testo quale risulta sostituito dall'art.12 delle L.R. 23/12/2000, n.30, esprime parere **Favorevole** in ordine alla regolarità tecnica della proposta di deliberazione concernente l'oggetto

Rosolini, lì 05-02-2020

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

F.to DOTT. MILANA CORRADO

Il presente verbale, previa lettura, è stato approvato e firmato a termini di legge

IL SINDACO
F.to INCATASCIATO GIUSEPPE

L'ASSESSORE ANZIANO
F.to ARANGIO FRANCESCO

IL SEGRETARIO COMUNALE
F.to DOTT. MILANA CORRADO

==========

Il presente atto viene pubblicato all'Albo Pretorio comunale dal 05-02-2020 al 20-02-2020 con n. 171 del registro di pubblicazione.

Il Messo Comunale
F.to LATINO LUIGI

==========

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto Segretario Comunale, visti gli atti d'ufficio

ATTESTA

che la presente deliberazione, in applicazione della L.R. 3.12.1991 n.44,
é stata affissa all'Albo Pretorio comunale il 05-02-20 per 15 giorni consecutivi (art. 11, 1° comma);
Con lettera n. _____ del _____ è stata trasmessa ai capigruppo consiliari;

Rosolini, lì 21-02-2020

IL SEGRETARIO COMUNALE
F.to DOTT. MILANA CORRADO

==========

Il sottoscritto Segretario Comunale, visti gli atti d'ufficio;

ATTESTA

Che la predetta deliberazione è pubblicata all'albo pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 05-02-2020 al 20-02-2020 a norma dell'art. 11 della L. R. 3.12.91 n. 44.

[ ] che la stessa è divenuta esecutiva il decorsi i 10 gg. dalla pubblicazione.

Rosolini, lì 06-02-2020

IL SEGRETARIO COMUNALE
F.to DOTT. MILANA CORRADO